

2	Intuition & the Machine
3	Editorial
6	Senses & Tools
8	Makoto Sei Watanabe ALGOrithmicDesign/Can the Child Machine Develop into an Adult? ALGOrithmischesDesign. Kann die Kind-Maschine erwachsen werden?
22	Urs Hirschberg „Augmented Architecture“ Transparenz, Intuition und unsere Sinne “Augmented Architecture:” Transparency, Intuition and Our Senses
40	Sean Hanna Machine Intuition
54	Martin Emmerer Entwerfer am Mischpult. Neue Instrumente für den architektonischen Formfindungsprozess Designer at the Mixing Console: New Instruments for the Architectural Form-Generation Process
68	Kristof Crolla Golden Moon: Digital Control Meets Craftsmanship Golden Moon. Digitale Kontrolle trifft Handwerkskunst
76	Interview: Edith Ackermann/Urs Hirschberg Embodied Cognition and Reflective Practices Verkörperte Kognition und reflexive Verfahren
88	Digital Grotesque Michael Hansmeyer & Benjamin Dillenburger
98	Mind & Matter
100	Mario Carpo Digital Phenomenologies: From Postmodern Indeterminacy to Big Data and Computation Digitale Phänomenologien. Von postmoderner Unbestimmtheit zu Big Data und Kalkulation
112	Nathalie Bredella Die Wissenspraktiken der Paperless Studios The Knowledge Practices of the “Paperless Studio”
128	George L. Legendre God Spare Me Intuition (and I'll Take Care of the Machine Myself) Gott verschone mich mit Intuition (und um die Maschine kümmere ich mich selbst)
142	Chris Younès Between Machine and Intuition, Thresholds and Hybridizations Zwischen Maschine und Intuition, Schwellen und Hybridbildungen
152	Interview: Ludger Hovestadt/Urs Hirschberg „Einfachheit ist für Anfänger“ “Simplicity is for Beginners”
170	Decibot, Fluid Crystallization Skylar Tibbits
182	Interactions & Mutations
184	Felix Raspall Digital-Material Feedback: Extending Intuition into the Production Process Digital-materielles Feedback: Zur Ausdehnung der Intuition auf den Produktionsprozess
196	Kathrin Dörfler • Romana Rust • Florian Rist Moderation der Unschärfe. Experimente zur Verschränkung physischer und digitaler Formfindungsprozesse Moderation of Vagueness: Experiments on the Interconnection between Physical and Digital Processes of Form Generation
206	Tobias Wallisser Parametrische Adaption. Eine Evolution des Entwurfsprozesses Parametric Adaption: An Evolution of the Design Process
222	François Roche An Architecture des Humeurs
236	Ammar Mirjan • Jan Willmann • Fabio Gramazio • Matthias Kohler Designing Behavior: Materializing Architecture with Flying Machines Die Gestaltung von maschinellem Verhalten. Architekturmaterialisierung mit Flugmaschinen
248	Interview: Skylar Tibbits/Urs Hirschberg “Surprise is almost everything in design!” „Überraschung ist beim Entwerfen fast alles!“
266	AutorInnen Authors
272	Bücher Books
304	Aus der Fakultät Faculty News
342	Call for Papers GAM.11